

UN D'CHAQUE PATCH

	Line	Mic	Insert	Stands
1	BD	B52/MD421	<i>Comp/Gate</i>	<i>Short</i>
2	BD	B91	<i>Comp/Gate</i>	
3	SN UP	SM57	<i>Comp/Gate</i>	<i>Short</i>
4	SN BOT	SM57	<i>Gate</i>	<i>Short</i>
5	HH	KM184/C535/C430		<i>Long</i>
6	TOM1	E604/B98	<i>Gate</i>	
7	TOM basse	E604/B98/MD421	<i>Gate</i>	
8	OH L	KM184/SM81		<i>Long</i>
9	OH R	KM184/SM81		<i>Long</i>
10	SPDS L	DI		
11	SPDS R	DI		
12	Basse DI	DI	<i>Comp</i>	
13	Key OUT 1	DI	<i>Comp</i>	
14	Key OUT 2	DI	<i>Comp</i>	
15	Key OUT 3	DI	<i>Comp</i>	
16	Key OUT 4	DI	<i>Comp</i>	
17	Sax	MD421/ ou Mic perso		<i>Long</i>
18	Trompette	E609/ ou Mic perso		<i>Long</i>
19	chœur Basse	SM58	<i>comp grp 1/2</i>	<i>Long</i>
20	choeur Key	SM58	<i>comp grp 1/2</i>	<i>Long</i>
21	chœur Sax	SM58	<i>comp grp 1/2</i>	<i>Long</i>
22	chœur Trp	SM58	<i>comp grp 1/2</i>	<i>Long</i>
23	chœur Drum	Beta56/SM58	<i>comp grp 1/2</i>	<i>Long</i>
24	Lead	Beta58/SM58		<i>Long</i>
25	DTWO			
26	DTWO			
27	SPX990			
28	SPX990			
29	Lexicon L			
30	Lexicon R			
31	CD L			
32	CD R			

6 Circuits de retour Indépendant et avec EQ

6 Wedges

(1 circuit de retour vers mixette batteur)

4 praticables de 2x1m

Praticables Hauteur environ 40 cm

Contact ingé son : VINCENT 06-71-64-55-34

UN d'CHAQUE

plan de scène

